



Esti Orsatti und Michelle Ryser begeisterten das Publikum mit der Tanz- und Song-Show.



Kinder tanzen spontan um und mit der Sängerin Michelle Ryser.

Bilder Vrena Crameri-Daeppen

# Eine tänzerische Weltreise

In Zorten feierte Estis Tanzschule mit ihren Schülerinnen, der Trachtentanzgruppe Vaz/Obervaz und der Volks-Country-Sängerin Michelle Ryser das diesjährige Abschlussfest. Maurin Malär moderierte den Abend und sorgte für vielseitige Tanzmusik.

## ■ Vrena Crameri-Daeppen

Am 1. Juli war die Mehrzweckhalle in Zorten bis auf den letzten Platz besetzt, denn das Abendprogramm von Esti's Tanzschule versprach, ein vielseitiger, spannender und unterhaltsamer Abend zu werden.

### Zwei Tanzblöcke für die Tanzschüler

In zwei Tanzblöcken zeigten die Schülerinnen und Schüler aus Esti's Tanzschule, was sie im vergangenen Kursjahr gelernt hatten. Die Tänzer nahmen die vielen Besucher tanzend auf eine Weltreise mit bekannten und beliebten Melodien mit. Gestartet wurde in der Schweiz mit dem Hippie-Bus von Dodo. Die Reise führte über Italien, Indien, USA, in die Karibik und weiter nach England, Spanien, England, Deutschland, Frankreich und zurück in die Schweiz. Das Publikum klatschte begeistert bei den Melodien mit und applaudierte den Little Hoppers, den kleinen Tänzern im Kindergartenalter, den

Little Stars, Rock Teens, Sweet Honeys, Black Ladies, Merry Boots, Linedance Fun Gruppe und den Show Girls.

### Mitreissende Trachtentanzgruppe Vaz/Obervaz und Volks-Country-Sängerin Michelle Ryser

Nach dem ersten Showblock sorgte Maurin Malär mit vielseitiger Tanzmusik dafür, dass alle Gelegenheit zum Tanzen hatten. Vier Gentlemen-Tänzer konnten von tanzwilligen Damen engagiert werden. Die Trachtentanzgruppe Vaz/Obervaz begeisterte mit ihren zwei Darbietungen und sorgte für viel Gelächter. Als die Volks-Country-Sängerin Michelle Ryser auf dem Bühnenplatz mitten in der Halle erschien, riss sie alle mit ihren Songs und Liedern mit und sorgte für ausgelassene Stimmung. Die Kinder waren glücklich, in der Nähe des Stars ungezwungen mittanzten zu dürfen, sie bei den Händen zu halten, mit ihr zu tanzen – bestimmt ein ein-



Dank an die Black Ladies – die Gruppe wird aufgelöst.



Viel Spass hatten die Nachwuchstänzer.

maliges Erlebnis für alle. Nach dem zweiten Tanzblock der Tanzschule trat Michelle Ryser nochmals auf und sorgte für Tanzstimmung. Den Abend schloss Maurin Malär mit Tanzmusik bis in die frühen Morgenstunden.



Trachtentanzgruppe Vaz/Obervaz



Sirtaki-Tänzer.